

PROFICIENCY

ΤΙ ΘΑ ΕΧΩ ΜΑΘΕΙ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Το *m1c* είναι πιστοποιημένο κέντρο για εκπαίδευση ενηλίκων από το βρετανικό κράτος. Ακολουθεί αυστηρά τις προδιαγραφές του *CEFR* (κοινό ευρωπαϊκό πλαίσιο αναφοράς) για να εξυπηρετήσει σωστά και αποτελεσματικά τον κάθε ενήλικα σπουδαστή.

Στο τέλος του προγράμματος και με βάση το *CEFR*, ο σπουδαστής θα μπορεί να κάνει τα εξής:

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

1. Μπορεί να αναμεταδίδει γεγονότα και επιχειρήματα διάφορων γραπτών και προφορικών πηγών, συνοψίζοντας τα με τρόπο συγκροτημένο.
2. Μπορεί να εκφράζεται αυθόρμητα, άνετα και με ακρίβεια και να χειρίζεται τις λεπτές νοηματικές αποχρώσεις, όταν αναφέρεται σε πολύπλοκα θέματα.
3. Μπορεί να συμμετέχει χωρίς προσπάθεια σε κάθε συζήτηση και να έχει άνεση με τις ιδιωματικές και τις καθημερινές εκφράσεις.
4. Μπορεί να εκφράζει με ευχέρεια και με ακρίβεια τις λεπτές αποχρώσεις των εννοιών.
5. Μπορεί να αντεπεξέρχεται σε μια εννοιολογική δυσκολία με τρόπο που να μη γίνει κατανοητό από το συνομιλητή του.

ΟΜΙΛΙΑ (SPEAKING)

1. Μπορεί να παρουσιάζει με σαφείς και περιεκτικές περιγραφές ένα πολύπλοκο θέμα, συνδέοντας τις επιμέρους έννοιες, αναπτύσσοντας τα κύρια σημεία και ολοκληρώνοντας τις παρεμβάσεις του με προσωπικό τρόπο.
2. Μπορεί να κάνει μια περιγραφή ή να αναπτύσσει μια επιχειρηματολογία με σαφή και ρέοντα λόγο και με ύφος προσαρμοσμένο στις περιστάσεις, δομώντας μια παρουσίαση με λογικό τρόπο και βοηθώντας τους ακροατές του να υπογραμμίζουν και να ανακαλούν στη μνήμη τους τα κύρια σημεία.

ΓΡΑΦΗ (WRITING)

1. Μπορεί να εκφράζεται αναπτύσσοντας τις απόψεις του μέσα από ένα κείμενο σαφές και καλά δομημένο.
2. Μπορεί να γράφει μια επιστολή, μια μελέτη, μια αναφορά αναπτύσσοντας ένα πολύπλοκο θέμα και τονίζοντας τα σπουδαιότερα σημεία του.
3. Μπορεί να υιοθετήσει ένα ύφος προσαρμοσμένο στις ανάγκες εκφώνησης του λόγου του.
4. Μπορεί να γράφει ένα σαφές κείμενο με ροή και ύφος προσαρμοσμένο στις περιστάσεις.
5. Μπορεί να συντάσσει επιστολές, αναφορές ή πολύπλοκα άρθρα με δομή σαφή που να επιτρέπουν στον αναγνώστη να αντιλαμβάνεται και να απομνημονεύει τα κύρια σημεία.

6. Μπορεί να παρουσιάζει περιληπτικά και με κριτικό τρόπο μια εργασία επαγγελματική ή ένα λογοτεχνικό έργο.

ΑΝΑΓΝΩΣΗ (READING)

1. Μπορεί να κατανοεί λογοτεχνικά ή μη κείμενα μακροσκελή και πολύπλοκα και να αντιλαμβάνονται τις διαφορές του ύφους.
2. Μπορεί να κατανοεί εξειδικευμένα άρθρα και μακροσκελείς τεχνικές οδηγίες, ακόμη και αν δεν είναι σχετικές με την ειδικότητα του.
3. Μπορεί να διαβάσει χωρίς προσπάθεια και να εμβαθύνει σε κάθε είδος κειμένου, όπως για παράδειγμα ένα εγχειρίδιο, ένα εξειδικευμένο άρθρο ή ένα λογοτεχνικό έργο

ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ (LISTENING)

1. Μπορεί να κατανοεί μια μακροσκελή συζήτηση, ακόμη και αν δεν είναι καλά δομημένη και οι ιδέες δεν είναι σαφείς.
2. Μπορεί να κατανοεί τηλεοπτικές εκπομπές και κινηματογραφικές ταινίες χωρίς ιδιαίτερη προσπάθεια.
3. Δεν έχει καμία δυσκολία να κατανοεί τον προφορικό λόγο είτε σε συνθήκες άμεσης επικοινωνίας είτε όταν αυτός εκφέρεται από τα μέσα μαζικής ενημέρωσης ακόμη και εάν οι άλλοι μιλούν γρήγορα, αρκεί να υπάρχει ο χρόνος για να εξοικειωθεί με μια συγκεκριμένη ιδιόλεκτο.

Για να δείτε περισσότερες πληροφορίες για το CEFR και τι ακριβώς μαθαίνετε στο επίπεδο C1-C2 στα Αγγλικά, πηγαίστε στον παρακάτω σύνδεσμο <https://europa.eu/europass/en/common-european-framework-reference-language-skills>